

PLATEAUX SUR CALCAIRE TENDRE (TERTIAIRE) Pays de Serre et Quercy Blanc

Plateaux calcaires dominant les coteaux molassiques du Bas Quercy de Monpezat. Ces plateaux sont bien individualisés au nord et à l'ouest et très découpés au sud où ils ne subsistent à l'état sommital qu'en lanières de plus en plus étroites. Le sol est superficiel, caillouteux et calcaire de type rendzine.

1 - GEOLOGIE - LITHOLOGIE

Géologie

La formation géologique de base est le Stampien supérieur (oligocène - tertiaire). Au-dessus de cette formation, subsistent des dépôts de l'Aquitanien (miocène, tertiaire).

Lithologie

Le Stampien supérieur est constitué de bancs de roches de calcaire lacustre assez tendres.

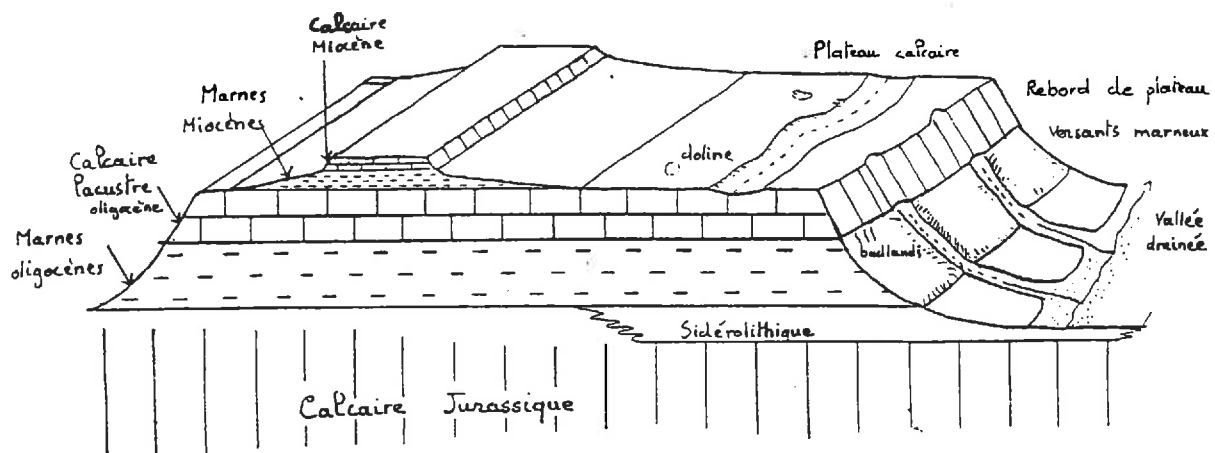
L'Aquitanien inférieur qui surmonte le Stampien est composé de matériaux meubles (marnes et molasses).

L'Aquitanien supérieur est constitué de calcaires lacustres.

2 - GEOMORPHOLOGIE

Il s'agit d'un plateau ondulé dominé de quelques petits reliefs tabulaires étroits (Aquitanien). Ce plateau est entaillé de façon marquée par le réseau hydrographique : les versants vers les fonds de vallées ou de vallons sont en pente forte : de roche calcaire dans les parties supérieures, ils peuvent être en falaise ; dans leur plus grande partie, ce sont néanmoins des versants marneux.

Le Pays de Serre se situe à l'Ouest de la Vallée de la Barguelonne, le Quercy Blanc à l'Est. Le Pays de Serre forme un plateau assez bien individualisé et étendu. Le Quercy Blanc, relativement bien individualisé au Nord dans le département du Lot, est de plus en plus découpé vers le Sud formant de nombreuses tables sommitales étroites de plus en plus réduites.



SCHEMA MORPHOSTRUCTURAL DU QUERCY BLANC

3 - AGRO-PAYSAGE

- Mode d'occupation des sols

| | |
|------------------------|--------|
| SAU/ST | = 60 % |
| SFP/SAU | = 32 % |
| Grandes Cultures/SAU | = 62 % |
| Cultures spéciales/SAU | = 4 % |

- Les bois sont surtout localisés sur les pentes fortes en contrebas des plateaux.
- Le paysage des plateaux est assez ouvert.

4 - REPARTITION DES SOLS DANS LE PAYSAGE

Le plateau a pour assise les bancs de calcaire tendre du Stampien mais il peut subsister au-dessus de ces bancs calcaires des marnes et molasses de l'Aquitainien.

- Les sols typiques du plateau sont des rendzines blanches :

- Ce sont des sols calcaires à très calcaires, de couleur claire, assez argileux, de faible épaisseur (20 à 50 cm) plus ou moins caillouteux selon la profondeur de la roche calcaire tendre. Sur les parties hautes des ondulations, les sols sont superficiels ; ce sont des rendzines blanches superficielles : sols très calcaires superficiels, limono-argileux, de couleur très claire à nombreux cailloux calcaires sur roche calcaire vers 20 cm. Ce type de sol est très fréquent dans le Quercy Blanc sur les plateaux résiduels étroits.

Dans le creux des ondulations, les sols sont un peu plus épais : on a des rendzines blanches profondes ou des sols bruns calcaires peu profonds : sols calcaires limono-argileux à argilo-limoneux, brun clair, assez caillouteux sur roche calcaire tendre vers 40-50 cm.

- Localement, sur les parties hautes des plateaux et (dans le Pays de Serre surtout) où affleurent les formations meubles de l'Aquitainien, on trouve :

- Sols bruns calciques argileux moyennement profonds à profonds sur marnes.
- Sols bruns légèrement lessivés souvent hydromorphes, limono-argileux à argileux, sur argile compacte à moyenne profondeur (molasse de l'Aquitainien).

- Sur les versants des vallées et vallons qui entaillent le calcaire du Stampien, on trouve :

- Lithosols des falaises et des affleurements de bancs rocheux.
- Rendzines blanches caillouteuses, sols très calcaires caillouteux superficiels sur roche calcaire.
- Sols bruns calcaires superficiels limono-argileux à argileux sur marne à faible profondeur (Régosols et/ou Terreforts superficiels).

5 - BIBLIOGRAPHIE

ORGANISATION ET ENVIRONNEMENT (1986) - Carte des terres agricoles au 1/50 000 : feuille de Valence d'Agen.

INSTITUT DE GEOGRAPHIE UNIVERSITE DE TOULOUSE LE MIRAIL (1992) - Les terroirs de l'AOC CAHORS.

6 - REDACTION : C. LONGUEVAL